

2025 年湖南省普通本科高校教育教学改革 典型分享项目成果简介

项目名称：“新文科视域下君子文化融入民族高校通识课《茶艺》课程思政建设路径研究”

单位名称：吉首大学

项目主持人：覃美绒

团队成员：鲁明勇、董坚峰、皇甫睿

一、项目研究背景

新文科打破了学科界限，课程思政也是其主要倡导的内容之一，“课程思政”已经成为高等教育改革课程建设的重中之重。基于此，在新文科视域下，中华优秀传统文化无论是君子文化，还是茶文化的内容与高校思政教育目标之间具有共通性。民族高校通识课《茶艺》如何贯彻落实全员、全程、全方位课程思政“立德树人”的育人要求？2016 年吉首大学将通识课《茶艺》教学安排纳入了 2016 版人才培养方案，并在 2016 级-18 级本科生教学中实施。2018 年再次提出对人才培养方案进行修订，把课程思政教学纳入人才培养体系，形成 2019 版人才培养方案，计划在 19 级及以后年级学生中实施。2020 年，教育部关于印发《高等学校课程思政建设指导纲要》（教高〔2020〕3 号）的通知，通知对教学中如何融入课程思政做了明确的要求，重点阐述了如何科学设计课程思政教学体系、结合专业特点分类推进课程思政建设、将课程思政融入课堂教学建设全过程等。普通高等学校本科教育教学审核评估（2021-2025 年）工作指南关于第二类第二种本科教育教学审核评估体系中，课程思政作为一个评价指标点。可以预见 2019-2021 年间是 2016 版在 16-18 级中实施和 2019 版在 2019-21 级实施并行阶段，这将为通选课《茶艺》教学的比较研究和进一步完善茶艺课程思政教学体系提供了机会。在此背景下，项目团队申报了以“新文科视域下君子文化融入

民族高校通识课《茶艺》课程思政建设路径研究”为选题的教改课题，旨在研究以民族高校通识课《茶艺》作为“课程思政”建设对象，探究如何将君子文化融入通识课《茶艺》课程思政建设的路径，为新文科视域下君子文化融入民族高校通识人文素质类课程思政建设的有效途径提供思路与借鉴。很幸运，2021年9月项目获得立项。

二、研究目标、任务和主要思路

- 1、优化课堂设计，更加强调学生对中国传统文化的情感。根据茶艺师岗位群所需的知识、技能和素质，及其内涵的价值观和道德情感，重新组合教学内容，将各个思政点融合到知识和技能模块中，穿成“仁、礼、智、义、信、劳、康、惜”的一条思政教育线，将中国优秀传统文化和家国情怀教育贯穿课程整体教学中，以培养担当民族复兴大任的时代新人为思政育人目标，提升个人职业素养。
- 2、帮助学生积极参与社会活动，如为乡村民宿住店客人表演茶艺活动，线上茶叶销售的直播茶艺表演活动等，引导学生利用自己所学为社会做贡献，从而拓宽自己的就业渠道。

三、主要工作举措

预定计划执行情况，项目研究和实践情况具体如下：

(1). 课题准备阶段 (2021. 9—2021. 12)：召开课题组会议，讨论课题内容设计、进度安排并分解任务；进一步搜集相关文献，完成文献综述。

(2). 课题调研阶段 (2022. 1—2022. 12)：采用教学观摩、问卷调查、访谈三种形式对吉首大学至少三个年级的通识课《茶艺》课程思政教学的实施情况进行现场调研，为研究收集相关资料和数据。

2022. 6-7：依据调研结果，结合学校通选课教学时长 8 周的实际，确定了聚焦通识课《茶艺》课程思政教学教学内容、开课学期、教学形式与方法，编写了通选课《茶艺》教学大纲、实训大纲，为茶艺教学开展奠定基础。至此进入人才培养方案 2016 版在 16-18 级、2019 版在 19-21 级学生中实施的并行阶段，为对比分析与完善茶艺课程思政教学体系奠定基础。

(3). 课题研究阶段 (2023. 1—2023. 12)：通过开展新文科视域下君子文化融入民族高校通识课《茶艺》课程思政建设共通的内涵价值、影响要素的研究探索出有效的课程思政建设路径。

(4) .课题总结阶段（2024.12-2025.2）：整理研究成果，撰写课题研究报告和结题报告，申请结题。

四、取得的工作成效

1.教改论文：计划撰写 2 篇教学改革研究论文。通过几年的建设，现已完成 4 篇教改文章，其中有 3 篇教改文章已经在省级刊物发表，1 篇待发。

2.课题结项：(1) 22 年完成吉首大学 2022 年实验室开放基金项目“基于大学生人文素质培养的茶艺服务能力提升实训”结题验收；(2)23 年完成校级重点教改项目“新文科视域下君子文化融入民族高校通识课《茶艺》课程思政建设路径研究”的结题并合格。

3.报告类：实验指导书、调研报告、实验报告等；

(1) 实训指导书：4 份，分别是泡茶基础实训、绿茶茶艺实训、红茶茶艺实训、乌龙茶茶艺实训。

(2) 阶段性计划、调研、总结报告：7 份

4.音像软件类：

(1)教学视频：线上教学视频达到 278 个。

(2)教学资源库：智慧树线上平台受益学生达到 739 人，线上问答次数达 2481 次，作业考试 37 次，课堂互动 268 次。

<https://hike-course-homepage.zhihuishu.com>

5.其它应用类：

(1) 教学方案文件与获奖

① 团队成员一起合作完善旅游管理专业以及学校通识课《茶艺》教学大纲、实验实训教学大纲、实训报告等教学文件。

② 覃美绒主持吉首大学 2023 年校级精品在线课程《茶艺》立项（JSUPY202315 建设中）。

③ 覃美绒主持吉首大学 2023 年通识选修课重点建设课程《茶艺》(建设中)。

④ 覃美绒主讲的通识课程《茶艺》在 2020-2021 学年第一学期被评为优秀。（吉首大学素质中心 2021.1）。

⑤ 覃美绒主讲的通识课程《茶艺》在 2021—2022 学年第一学期被评为优秀。（吉首大学素质中心 2022.3）。

⑥ 覃美绒参与指导 2022 湖南省大学生酒店管理商业策划创意大赛荣获二等奖。

⑦ 覃美绒参与团队成员鲁明勇、董坚峰主持的“一流旅游管理专业与一流

目的地高质量协同发展探索与实践”获吉首大学教学成果奖一等奖。

⑧ 团队成员鲁明勇、董坚峰。服务民族地区旅游业需求的管理学类专业人才协同培养体系创新,2022 年第十三届湖南省高等教育教学成果奖三等奖。

(2) 参与的课题

覃美绒参与(排名第三)2023 国家社会科学基金西部项目《湘西地区土家族濒危传统手工艺的数字化保护与传承研究》(23XJZ029)。

6. 受益学生人数

受益学生为吉首大学张家界校区 2020 级、2021 级、2022 级、2023 级本科学生,学生数为 432 人,加之旅游学院的旅游管理专业,连续受益学生接近 1000 人。

7. 运行成效:

(1)、本课程按照申报书要求在最近 3 年,每年下半年本学期如期开设当,每期一共开设 2 个班级,张家界校区共有 74 人选课,从目前学生上课状态来说,非常积极地参与课堂活动。通过茶文化的学习和茶艺技能的训练,修炼学生自身气质,形成良好的职业素养。让学生更好地学习、传承我国的传统茶文化和茶艺知识,进而提升他们的生活品位,培养其热爱祖国传统文化的情感,真正实现以茶育人的目的。

(2)、课程负责人带领几名学生在 2024 年 11 月 6 号-11 号为期 6 天前往慈利县阳和乡进行考察调研,主要了解目前本地茶叶的线上销售情况,以茶艺表演的形式进行线上直播,积极传播茶文化,吸引更多的线上消费者懂茶、爱茶,帮助茶农们在线上销售茶叶,为乡村振兴贡献部分力量。

五、特色和创新点

理论创新:本项目着力于提升学生的茶艺服务技能,同时培养当代大学生的人文素质。茶艺表演课程要求学生掌握绿茶、白茶、黄茶、红茶、乌龙茶、黑茶等六大茶类的冲泡技法。从茶艺礼仪、茶艺流程和茶汤质量三方面进行技能考核。通过茶文化的熏陶,训练养成学生的知礼性格,促进学生服务能力的提升。

实践创新:茶艺素质课教学采用的“校企地”区域协同多点多面合作的教学模式,打破了传统封闭式的办学模式,实现了学校、企业、学生三方共赢。构建了“面向市场、面向未来、面向区域旅游经济,培养旅游管理类行业所需的高素质应用型人才培养定位;构建了行业认识;专业技能、学科竞赛、科学研究、社会实践等实践周教学的内容体系,探索了项目团队法、问卷调研法、实地走访观察与交流、头脑风暴法、一对一指导、线上线下结合法等教学法。

社会影响:实验项目作为吉首大学张家界校区通识选修课,实验室提供了良

好的实验环境与实施保障,提高了实验设备的使用效率,其实验成果也受到本院旅游管理、酒店管理专业师生和本地行业的肯定和好评,因此随着理论认知的不断深化,校企合作的领域和深度也不断拓展,学院与用人单位、相关企业和社会组织建立了更为密切的合作关系,达到了多方共赢的效果,受到社会各届的好评,实践周教学体系具有较强的推广价值。